

13:30  
- 14:15

Session 1  
オープニング

## 経営人事に求められるパフォーマンス・ディベロップメント

- 「経営人事」と「パフォーマンス・ディベロップメント」
  - ・ 「パフォーマンス」とは?
  - ・ パフォーマンスに影響を及ぼす諸要素と体系
- 「経営の意図」を実現するパフォーマンス・ディベロップメント
  - ・ コンシャス・カンパニー、ビジョナリー・カンパニーが目指すもの
  - ・ パフォーマンスをストレッチする「ラーニング・デザイン」

### 株式会社インヴィニオ 代表取締役 エducーター 土井 哲

東京大学経済学部卒業後、東京銀行(現三菱東京UFJ銀行)に入行。在職中にM.I.T.(マサチューセッツ工科大学)スローン経営大学院卒業。92年マッキンゼー・アンド・カンパニー入社。主に通信業界、ソフトウェア業界のコンサルティング、情報システム構築のコンサルティングに従事。同社を退社後、95年ベンチャー企業支援のコンサルティング会社の設立に参加。97年7月、インテリジェンスビジネスプロフェッショナルスクール運営会社、株式会社プロアクティア(現株式会社インヴィニオ)設立に伴い、代表取締役社長に就任。経営者養成の研修の企画のほか、企業の実際の課題をとりあげた戦略研修などを担当。



14:15  
- 15:00

Session 2

## 組織開発アプローチによるラーニング・デザイン

- リーダーの意識を変え行動を変える。そして組織文化へ。
- 人材の意識とビジネスプロセスをアラインする「ラーニング・デザイン」
- 組織文化変革とリーダーシップ開発の設計

### 株式会社インヴィニオ プログラムディベロップメント ディレクター 平井 朋宏

イギリスUniversity of Warwick大学院にてSocial and Political Theory(MA)を取得。帰国後、ファッション業界などを経て、イギリスに本社を置くエグゼクティブ向け戦略情報プロバイダーにて日本のリサーチ部門を統括。2003年より(株)インヴィニオにおいて、組織開発コンサルティングや介入ワークショップの企画と設計に従事。グローバル展開に伴い、海外のパートナーとの共同開発によるツール類CI(Competitive Intelligence)を活用した戦略アライメント、スウェーデンのセレミ社のシミュレーションを活用したシニアリーダー研修など講師としても実績多数。組織文化調査においてグローバル企業で多くの実績を持つデニソン・モデルの日本展開なども手掛ける。



15:00-15:15

休憩

15:15  
- 16:00

Session 3

## リコーウェイの浸透を通じたリーダーシップ開発と組織文化変革

- リコーグループにおける組織文化変革の課題と打ち手
- リコーウェイをもとに、影響力の高い組織長の行動を変える
- One Global Ricohでの“認め合い褒め合う企業文化”の醸成に向けて

### 株式会社リコー

コーポレート統括本部 グローバルHR企画部 RW-RQ推進グループリーダー 石井 大蔵 氏

1991年株式会社リコー入社。販売本部にて営業や販売促進を担当。その後、CS推進室でリコーグループのCS経営の推進に従事。2008年からサーマルメディアカンパニーで商品企画及び新規事業のマネジャー。2013年から人事本部(現コーポレート統括本部)でリコーウェイの浸透、組織文化変革に従事。

16:00  
- 16:45

Session 4

## ビジョン経営と組織・人材開発

- ビジョン経営に至るストーリー
- ビジョン経営浸透に向けた組織への取組み
- ビジョン経営実現に向けたマネジメント強化に対する取組み

### 株式会社インテリジェンス

キャリアDiv. 戦略人事部 ゼネラルマネジャー 加々美 祐介 氏

2005年株式会社インテリジェンス入社。人材紹介事業、転職サイト事業において法人営業及びマネジメントを務め、一貫してホワイトカラー領域の採用支援、転職支援に従事。その後、2013年にウェイマネジメントをミッションとした部署の立ち上げを行い、組織文化変革の仕組みづくりと推進を担当。2014年7月より人事も管掌し、採用、制度企画、異動配置、組織開発など、ビジョン実現に向けた戦略人事業務全般に従事。

### 株式会社インテリジェンス

キャリアDiv. 戦略人事部 組織・人材開発グループ マネジャー 石井 恵梨子 氏

株式会社ファンケルにて通販顧客向けの情報誌制作、新卒・中途採用及び研修企画を経て、株式会社リクルートキャリアにて転職希望者のキャリアカウンセリング業務、人事にて評価制度業務に従事。2014年より株式会社インテリジェンス。マネジメント向けの人材開発、タレントマネジメント、ES向上に関する企画立案・実施を担当。

16:45-17:00

Closing